

**ACTA DE SESIÓN DE LA COMISIÓN DE ESPECIALISTAS
LÍNEA INVESTIGACIÓN
GRUPO B: ARTESANÍA, DISEÑO, ARQUITECTURA E INTERDISCIPLINA
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
CONVOCATORIA 2026**

En Santiago de Chile, a 22 de diciembre de 2025, siendo las 09:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Investigación, Grupo B, Convocatoria 2026, que fue aprobada en Resolución Exenta N° 1679 del 02 de julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 19.891, que Crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su Reglamento, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión de la Comisión de Especialistas, compuesto por:

1. Andrea Paz Llorens Vargas, R.U.N. [REDACTED] (presente);
2. Cherie Marisol Hidalgo Vásquez, R.U.N. [REDACTED] (presente);
3. Jaime Isaías Ramírez Cotal, R.U.N. [REDACTED] (presente);
4. Laura Patricia Gunther Buitano, R.U.N. [REDACTED] (presente);
5. Massimo Palme, R.U.N. [REDACTED] (presente);
6. Paula Gabriela Leal Egaña, R.U.N. [REDACTED] (presente) y;
7. Pedro Francisco Chana Ferrada, R.U.N. [REDACTED] (presente).

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, se encuentran contratados sobre la base de honorarios y fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado y en el artículo 27, de la ley N° 21.772 de Presupuesto para el Sector Público para el año 2025, respectivamente.



Los miembros de esta Comisión por unanimidad decidieron que su presidente será Andrea Paz Llorens Vargas.

SEGUNDO:


La Secretaría dio a conocer a la Comisión que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de \$640.000.000.- (seiscientos cuarenta millones de pesos chilenos). De los cuales \$320.000.000.- (trescientos veinte millones de pesos chilenos) corresponden al Grupo A: Artes de la visualidad, y \$320.000.000.- (trescientos veinte millones de pesos chilenos) corresponden al Grupo B: Artesanía, diseño, arquitectura e interdisciplina, pudiendo asignarse un monto máximo por proyecto de \$17.000.000.- (diecisiete millones de pesos chilenos) en ambos grupos.

TERCERO:

La Comisión procedió a efectuar la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, de acuerdo con los criterios establecidos en las Bases de este, expuestos a continuación:

CRITERIOS	DIMENSIONES	INDICADORES	PONDERACIÓN
Antecedentes y concordancia: Evalúa los antecedentes que sustentan la postulación, así como su concordancia con la línea en la que se presenta.	Antecedentes y documentación: Evalúa la pertinencia y completitud de los antecedentes y documentación necesarios para la evaluación del proyecto.	La postulación presenta la documentación y los antecedentes que son necesarios para su evaluación.	10%
	Concordancia de la propuesta con la línea: Evalúa la pertinencia de la postulación en relación con la línea del concurso al que se presenta.	El proyecto de investigación se centra en la investigación teórica y/o desde la práctica disciplinar correspondiente al ámbito en el que se inscribe.	
Viabilidad: Evalúa la coherencia entre los objetivos y las actividades, contenidos y/o metodologías propuestas. Evalúa la posibilidad que el proyecto se concrete en términos técnico-económicos, considerando aspectos fundamentales para su ejecución.	Objetivos: Evalúa los objetivos del proyecto en cuanto a su claridad y pertinencia.	Los objetivos específicos corresponden a un desagregado de los objetivos generales, describen logros que permiten alcanzarlos de manera gradual.	20%
	Contenidos: Evalúa la pertinencia de los contenidos, actividades y/o metodologías en relación con los objetivos, marco teórico y propuesta de investigación.	Las actividades y contenidos de trabajo son coherentes con los objetivos y motivaciones del proyecto. El proyecto, con sus objetivos, marco teórico y bibliografía, está bien elaborado, presentando una relación entre la metodología de trabajo propuesta, el planteamiento y la	

		propuesta de investigación.	
	Presupuesto o solicitud financiera: Evalúa la correspondencia del presupuesto/solicitud financiera respecto a la naturaleza de la postulación y los ítems de gastos necesarios para cumplir los objetivos.	Los gastos contemplados en el presupuesto/solicitud financiera están correctamente detallados y estimados según el cronograma de trabajo y el cumplimiento de los <u>objetivos</u> . El presupuesto/solicitud financiera es adecuado en relación con las remuneraciones del equipo (en caso de tenerlo) y de todas las contrataciones según las funciones y horas laborales que cada uno cumplirá (temporal o permanente) en el <u>desarrollo del proyecto</u> .	
Currículo: Evalúa las competencias y la experiencia acreditadas del/de la responsable e integrantes del equipo de trabajo en relación con las actividades a desarrollar por cada uno/a de ellos en el proyecto. Evalúa también las competencias y la experiencia acreditadas de otros/as participantes que, no siendo parte del equipo de trabajo se hayan incorporado sus antecedentes curriculares en la formulación. De igual manera se evalúa que el proyecto postulado considere a los profesionales y/o participantes necesarios que garanticen la correcta ejecución del proyecto de acuerdo a lo enunciado en la <u>postulación</u> .	Currículo, experiencias o competencias: Evalúa la posibilidad de que la persona responsable, equipo de trabajo u otros participantes del proyecto puedan cumplir con sus objetivos.	La persona responsable y su equipo de trabajo (en caso de tenerlo) demuestran las competencias técnicas, teóricas, disciplinarias y la experiencia necesaria para cumplir con el objetivo de la <u>postulación</u> . La postulación cuenta con los especialistas y profesionales necesarios para su ejecución.	10%
Calidad: Evalúa la pertinencia de los contenidos, actividades y/o metodologías en relación con los objetivos, marco teórico y propuesta de investigación.	Contenido de la propuesta: Evalúa la pertinencia de los antecedentes fundamentales de la investigación de la propuesta.	Evalúa los atributos de calidad de la propuesta de investigación en su formulación, su metodología y pertinencia, en función de la naturaleza del proyecto.	25%

 <p>Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio Gobierno de Chile</p>	<p>Impacto disciplinar: Evalúa las posibles repercusiones de la investigación propuesta en el campo artístico o cultural en el que se inscribe, considerando especialmente su pertinencia disciplinar y la difusión de sus resultados.</p>	<p>Aporte al ámbito de estudio: Evalúa la pertinencia disciplinar con la propuesta de investigación presentada.</p> <p>Divulgación: Evalúa el alcance, factibilidad y divulgación de la propuesta de investigación.</p>	<p>El proyecto de investigación evidencia conocimiento profesional y constituye un aporte al ámbito de estudio en la disciplina que se inserta el proyecto.</p> <p>El proyecto presenta un adecuado plan de difusión de los resultados de la investigación acorde a sus objetivos considerando estrategias de divulgación, distribución y/o publicación. Es posible medir el alcance, factibilidad y estrategia(s) que justifican su implementación, abordando las características particulares del público objetivo a quienes quiere llegar, el cual se encuentra adecuadamente <u>identificado y justificado.</u></p>	<p>35%</p>
---	---	---	---	------------

Criterios de Selección

- Se seleccionará el proyecto de cada grupo y de cada una de las regiones del país, que hubiese obtenido el más altos puntaje en su evaluación, de acuerdo al domicilio del responsable (en caso de que éste se encuentre en el extranjero, corresponderá al domicilio del Representante Legal). En caso de igualdad de puntaje se utilizarán los criterios de desempate.
- Los recursos restantes se asignarán de mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) que el/la responsable resida en una comuna distinta a la capital regional; (ii) que el proyecto contemple una mayor cantidad de mujeres en su equipo de trabajo; (iii) que los integrantes del equipo de trabajo residan en la región que se postula.

CUARTO:

Concluida la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, se deja constancia que:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de Internet <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.

- b. El listado de los proyectos seleccionados, en lista de espera y no elegibles no seleccionados en el presente concurso, contiene el título de los proyectos, el nombre de los postulantes y los puntajes asignados se adjunta a la presente Acta y forma parte de esta.
- c. La asignación de recursos corresponde al monto total de \$305.595.004 (trescientos cinco millones quinientos noventa y cinco mil cuatro pesos chilenos), quedando como remanente la suma de \$14.404.996 (catorce millones cuatrocientos cuatro mil novecientos noventa y seis pesos chilenos).
- d. En el presente proceso concursal, participaron en las sesiones de evaluación colectiva los/as funcionarios/as públicos/as y personal contratado sobre la base de honorarios: Camila Rojas Soto.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, los integrantes de la Comisión identificados a continuación, se inhabilitaron de conocer el contenido de siguientes proyectos:

- Doña Andrea Paz Llorens Vargas, se abstuvo de conocer el contenido del proyecto folio N° 832993, correspondiendo la aplicación del Artículo 12, numeral 3 de la Ley N° 19.880: *“Tener amistad íntima o enemistad manifiesta con alguna de las personas mencionadas anteriormente”*.
- Don Jaime Isaías Ramírez Cotal, se abstuvo de conocer el contenido del proyecto folio N° 842509, correspondiendo la aplicación del Artículo 12, numeral 5 de la Ley N° 19.880: *“Tener relación de servicio con persona natural o jurídica interesada directamente en el asunto, o haberle prestado en los dos últimos años servicios profesionales de cualquier tipo y en cualquier circunstancia o lugar”*.
- Doña Laura Patricia Gunther Buitano, se abstuvo de conocer el contenido de los proyectos folios N° 840130, N° 842529, N° 839355 y N° 816682 todas ellas por corresponder a la aplicación del Artículo 12, numeral 3 de la Ley N° 19.880: *“Tener amistad íntima o enemistad manifiesta con alguna de las personas mencionadas anteriormente”*. También se abstuvo de conocer el contenido del proyecto folio N° 836538, correspondiendo la aplicación del Artículo 12, numeral 5 de la Ley N° 19.880: *“Tener relación de servicio con persona natural o jurídica interesada directamente en el asunto, o haberle prestado en los dos últimos años servicios profesionales de cualquier tipo y en cualquier”*.
- Don Pedro Francisco Chana Ferrada, se abstuvo de conocer el contenido de los proyectos folios N° 834823 y N° 841297, correspondiendo en ambos casos la aplicación del Artículo 12, numeral 3 de la Ley N° 19.880: *“Tener amistad íntima o enemistad manifiesta con alguna de las personas mencionadas anteriormente”*.
- Don Massimo Palme, se abstuvo de conocer el contenido del proyecto folio N° 842084, correspondiendo la aplicación del Artículo 12, numeral 5 de la Ley N° 19.880: *“Tener relación de servicio con persona natural o jurídica interesada directamente en el asunto, o haberle prestado en los dos últimos años servicios profesionales de cualquier tipo y en cualquier”*.
- Doña Cherie Marisol Hidalgo Vásquez, se abstuvo de conocer el contenido del proyecto folio N° 839469, correspondiendo la aplicación del Artículo 12, numeral 3 de la Ley N° 19.880: *“Tener amistad íntima o enemistad manifiesta con alguna de las personas mencionadas anteriormente”*.

Siendo el día 22 de diciembre de 2025, a las 10:35 horas, se cierra la sesión.

Firma la presente acta:



Andrea Paz Llorens Vargas

R.U.N. [REDACTED]

Presidenta Comisión

LÍNEA: Investigación
MODALIDAD: Grupo B

Seleccionaos

Folio Proyecto	Región	Título del Proyecto	Nombre Responsable del Proyecto	Monto Solicitado	Ajuste Presupuestario	Monto Adjudicado	Puntaje Final
816682	Región Metropolitana	Investigación, registro y compilación de la obra de Héctor Herrera	Sandra Alejandra Gaete Ziebold	\$ 14.790.000		\$ 14.790.000	100
840074	Región Metropolitana	Marroquinería en el Barrio Matta Sur: registro y puesta en valor de un oficio en transformación	Universidad Nacional Andrés Bello	\$ 16.964.000		\$ 16.964.000	100
841297	Región Metropolitana	Estructuras Recicladass: Producción de mobiliario e instalaciones urbanas en plásticos reciclados mediante fabricación robótica aditiva de gran escala	Juan Cristobal Karich Perez	\$ 16.861.705		\$ 16.861.705	100
826795	Región de Valparaíso	Rescate del saber hacer de la artesanía en mimbre contemporánea en la zona central de Chile.	Angel Violeta Guajardo Romero	\$ 16.946.287		\$ 16.946.287	100
833894	Región Metropolitana	Cestería tradicional en Chile, primera etapa de investigación.	Maria Belen Zuñiga Carvajal	\$ 16.880.000		\$ 16.880.000	100
833637	Región Metropolitana	Viviendas de emergencias para catástrofes: diseño y construcción de prototipos en madera industrializada	Jeannette Eileen Plaut Friedmann	\$ 16.979.935		\$ 16.979.935	100
840619	Región Metropolitana	Resiliencia cotidiana y género. Estrategias de adaptación en las viviendas transitorias	Elizabeth Carolina Wagemann Farfán	\$ 16.989.369		\$ 16.989.369	99,4
840228	Región Metropolitana	Diseñar conCiencia: exploraciones vivas para la educación sostenible	Yesenia Yoselin Briones Castro	\$ 16.999.986		\$ 16.999.986	99,1
835674	Región Metropolitana	Alfredo Middleton y la fundición tipográfica en Chile	Patricio Andrés Bascuñán Correa	\$ 9.671.918		\$ 9.671.918	99
832387	Región Metropolitana	Arte popular y feminismo en Chile	Camila Laura Caris Seguel	\$ 16.562.624		\$ 16.562.624	99
839624	Región de Los Lagos	Artesanos de los Andes Sur: Estudio sobre el Patrimonio Cultural de América	Fundación Creciente Creciente	\$ 16.800.000		\$ 16.800.000	99
837168	Región del Biobío	Patrimonio Construido en Tierra en el Valle del Itata.	Margarita Romina Acevedo Oliva	\$ 16.991.590		\$ 16.991.590	99
833133	Región Metropolitana	Contraimagen de la modernidad: Archivo afectivo y visualidades populares en la Población José María Caro (1959-1973)	RODRIGO ALFREDO SEPULVEDA MORALES	\$ 16.915.022		\$ 16.915.022	99

834143	Región de Los Ríos	Memorias en madera: Postales de los valores patrimoniales - arquitectónicos de calle O'Higgins, Tegalda, Fresia.	Loreto Alvarez Burgos	\$ 16.999.425		\$ 16.999.425	97,9
831578	Región de Tarapacá	"El templo de la Ex Oficina Salitrera Victoria: periplo desde la pampa salitrera a la costa tarapaqueña de un patrimonio arquitectónico en madera"	Corporación de Desarrollo Regional de Tarapacá	\$ 16.995.003		\$ 16.995.003	96,25
815972	Región de La Araucanía	Hilandería mapuche: aprendizaje empírico y pedagogías territoriales.	Alejandra Apablaza Villalobos	\$ 11.615.172		\$ 11.615.172	96
839237	Región de Arica y Parinacota	Resignificación de la materialidad en Arica: historia, territorio e identidad.	Daniela Andrea Echeverría Donoso	\$ 17.000.000		\$ 17.000.000	93,8
822276	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins	Movilidades queer: trayectorias disidentes en la ciudad cotidiana	Gonzalo Ernesto Carmona Ruiz	\$ 16.900.851		\$ 16.900.851	89
834767	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	Imaginario del hacer: temporalidades, paisajes y gestos en la artesanía del sur austral	María Francisca Ramírez Ibarra	\$ 15.732.117		\$ 15.732.117	86,2

Lista de espera

Folio Proyecto	Región	Título del Proyecto	Nombre Responsable del Proyecto	Monto Solicitado	Ajuste Presupuestario	Monto Asignable	Puntaje Final	N° lista de espera
831056	Región Metropolitana	Modernidad temprana en la arquitectura de la zona central de Chile: los sanatorios de Valparaíso (1939) y Putaendo (1940)	Alicia María Campos Gajardo	\$ 16.120.000		\$ 16.120.000	99	1
816369	Región de Valparaíso	CECILIA VICUÑA: ARQUITECTURIZ	José Adolfo De Nordenflycht Concha	\$ 15.778.911		\$ 15.778.911	98,75	2
838730	Región Metropolitana	Sensibilización territorial en la infancia: lineamientos para articular las metodologías de Casa Abierta con escuelas de enseñanza básica.	Sebastian Ignacio Muñoz Pérez	\$ 16.874.000		\$ 16.874.000	98,75	2
826426	Región de Valparaíso	Uniones Maestras: Técnicas de Carpintería de Ribera en Calbuco	Katherine Jacqueline Caceres Corvalan	\$ 16.993.512		\$ 16.993.512	98,25	3

828378	Región Metropolitana	Olas de calor en barrios vulnerables: El entorno construido y la organización comunitaria como respuesta a los desafíos de la ciudad actual	Pia Verónica Monardes Morales	\$ 16.723.724		\$ 16.723.724	98,25	3
835375	Región Metropolitana	Memoria y Oficio: constructores de Guitarra Clásica en Chile	María Luisa Jordán Joannon	\$ 16.916.052	\$ 40.500	\$ 16.875.552	98	4
827192	Región Metropolitana	¡Reconoce tu escuela! Una vista arquitectónica hacia las primeras escuelas públicas construidas en Chile (s.XIX-XX)	Pilar Hevia Fabres	\$ 17.000.000		\$ 17.000.000	98	4
829445	Región Metropolitana	Cerro Blanco: Archivo vivo en el paisaje de Santiago	Fundación Cerros Isla	\$ 16.854.210		\$ 16.854.210	98	4
816045	Región de Los Ríos	“Materiales endémicos: investigación cerámica en la precordillera de Los Ríos”	Damaris Yimara Rayen Praihuán Guerra	\$ 15.692.266		\$ 15.692.266	97,75	5
840900	Región Metropolitana	Liquid Matrix Lava, nuevos formatos en la artesanía digital Chilena	Diego Clemente Gajardo Caldera	\$ 16.983.770		\$ 16.983.770	96,8	6
821872	Región de Valparaíso	Cartografía de Configuraciones Corpóreo-Espaciales: La experiencia corporal como catalizadora en el análisis y representación arquitectónica del conjunto habitacional Población Lord Cochrane	Paula Andrea Olmedo Latoja	\$ 16.982.488		\$ 16.982.488	96,8	6
839637	Región Metropolitana	Wampo: Documentación Digital y Análisis Técnico-Cultural del Patrimonio Naval Mapuche	Francisco Javier Fuentes Oppliger	\$ 17.000.000		\$ 17.000.000	95,8	7
826915	Región de La Araucanía	Solidez y Variabilidad Estacional en Materias Tintóreas de La Araucanía: Análisis de su Comportamiento, sobre fibras proteínicas y celulósicas, ante Factores Ambientales y Comparación entre Estados Fresco y Seco	Pamela Alejandra Guerra Salinas	\$ 16.996.186		\$ 16.996.186	95,75	8
818509	Región Metropolitana	Retratar lo borrado: Daños del Palacio de La Moneda en 1973	Francisco San Martín Ide	\$ 16.990.000		\$ 16.990.000	95,75	8
841959	Región Metropolitana	Habitar el límite: criterios proyectuales para la vivienda subantártica en Punta Arenas	María Pilar Pinchart Saavedra	\$ 16.883.766	\$ 896.755	\$ 15.987.011	95,5	9
816446	Región de Los Lagos	Carpintería de armar en la macrozona Sur de Chile	Katerine Manette Araya Toro	\$ 16.920.065		\$ 16.920.065	95,5	9

841995	Región Metropolitana	Visiones de sociedad y ciudad en el espacio común de vecindades "Operación Sitio" en la periferia de Santiago	Elke Elisabeth Schlack Fuhrmann	\$ 16.184.867		\$ 16.184.867	94,5	10
840716	Región Metropolitana	El Tapial en Chile: develando el uso de la técnica constructiva de tierra apisonada.	Cristina Alejandra Briño Castro	\$ 16.870.000		\$ 16.870.000	94,5	10
834221	Región de Valparaíso	Hábitat rural	Universidad de Valparaíso	\$ 16.990.000		\$ 16.990.000	94,3	11
832659	Región Metropolitana	Ex Regimiento de Caballería Cazadores y entorno Calle de la Maestranza. Revisión y puesta en valor del patrimonio arquitectónico y urbano de un barrio histórico en evolución adaptativa. (1841-1998)	Sofía Pinochet Celedón	\$ 14.783.523		\$ 14.783.523	94,25	12
815632	Región del Biobío	"LA CASA CHICA", ARQUITECTURA POPULAR EN MADERA EN LA PROVINCIA DE VALDIVIA, 1845-1960: PATRIMONIO Y CROMÁTICA ARQUITECTÓNICA	Gonzalo Andrés Cerda Brintrup	\$ 16.975.324		\$ 16.975.324	93,75	13
839062	Región Metropolitana	EL ARTE DEL BUEN CONSTRUIR: DYWIDAG, Franke y B.R.C., tres constructoras en el inicio del siglo XX en Chile	Renato D Alencon Castrillón	\$ 17.000.000		\$ 17.000.000	93,4	14
842403	Región del Biobío	Plan Regulador de Concepción 1960-1980 de Emilio Duhart y Roberto Goycoolea. Paradigma urbano en el sur de Chile, una utopía racional.	Cristián Mauricio Berrios Flores	\$ 15.811.738		\$ 15.811.738	93	15
842091	Región Metropolitana	De la raíz al objeto: Nuevos territorios de exploración material para el diseño y la artesanía.	Paola Margot De la Sotta Lazzerinni	\$ 16.885.250		\$ 16.885.250	92,55	16
842796	Región Metropolitana	Ocho plantas balleneras de Chile: vestigios de una industria controvertida	Fernanda Ruiz Briano	\$ 16.426.770		\$ 16.426.770	92	17
816282	Región Metropolitana	Arquitectura Aural: la escucha especulativa en la percepción espacial de formas arquitectónicas - Laboratorio de creación e investigación "Sonómetro"	María Sofía Balbontín Gallo	\$ 16.995.160		\$ 16.995.160	92	17
836002	Región Metropolitana	Arquitectura hospitalaria y modelos de atención de salud: El legado del Hospital San Vicente de Paul, Santiago de Chile (1871-1952)	Claudia Estefanía Arias Carmona	\$ 16.751.168		\$ 16.751.168	92	17

841809	Región Metropolitana	La reproductibilidad en los colectivos de vivienda en altura de la Caja de la Habitación y de la Corporación de la Vivienda entre 1946 y 1980	Jorge Eduardo Vergara Vidal	\$ 16.943.050		\$ 16.943.050	91,75	18
839335	Región de Valparaíso	El primer museo de Chile republicano (1840-1876)	Verónica Andrea Hermans Zúñiga	\$ 15.825.875		\$ 15.825.875	91,2	19
836302	Región de Tarapacá	"Vas pastando, vas hilando": El pastoreo de animales en la cadena operatoria textil aymara	Patricia Macarena Carrion Flores	\$ 16.875.282		\$ 16.875.282	91	20
831556	Región de Los Ríos	Atlas del paisaje fluvial de Valdivia. Construcción participativa de cartografías críticas con enfoque intergeneracional.	Karen Andersen Cirera	\$ 16.700.000		\$ 16.700.000	90,9	21
825682	Región de Los Ríos	El Conde de la Viruta: arquitectura y diseño de muebles y elementos decorativos en maderas nativas a través de la obra de Rodolfo Auras	Claudia Andrea Ordóñez Rivero	\$ 16.970.362		\$ 16.970.362	90,75	22
836283	Región de Valparaíso	Mapeo textil colaborativo como práctica de diseño participativo en Chile: herramientas para la memoria, el territorio y la identidad.	Carolina Andrea Torres Coronel	\$ 14.125.550		\$ 14.125.550	90,75	22
843467	Región Metropolitana	Cómo emprender en el mundo de las ideas: modelos de negocio para empresas de Diseño	Sofía Lobos Araya	\$ 16.998.010		\$ 16.998.010	90,7	23
842529	Región Metropolitana	Investigación y registro de la terminología del patrimonio textil chileno (TEXTERM)	Carles Tebé Soriano	\$ 16.900.000		\$ 16.900.000	90,5	24
816818	Región Metropolitana	Fábricas Populares. Vivienda y autoconstrucción en Chile (1970-1971)	Francisco Javier Quintana Osorio	\$ 9.850.000		\$ 9.850.000	90,4	25
839890	Región Metropolitana	Patrimonio afectivo del exilio: artefactos y relatos de memoria en mujeres chilenas	Pamela Petruska Gatica Ramírez	\$ 9.035.380		\$ 9.035.380	90,2	26
823027	Región Metropolitana	Los espacios públicos de la democracia: vida colectiva, estrategias arquitectónicas y discursos políticos en Chile 1990 - 2025	Daniel Opazo Ortiz	\$ 16.760.000		\$ 16.760.000	89,8	27
834146	Región de Tarapacá	Trayectoria urbano-arquitectónica del bloque residencial en Iquique.1942 - 2023	Victor Manuel Valenzuela Grollmus	\$ 14.544.170		\$ 14.544.170	89,8	27
816291	Región Metropolitana	De la Cumbre al Mar: Análisis de Evaluación Visual de Paisaje en las Quebradas de Valparaíso	Cristian Antonio Seguel Medina	\$ 12.755.189		\$ 12.755.189	89,25	28

841936	Región de Los Ríos	"Pensar la arquitectura en tiempos de movilización social. Los Encuentros Nacionales de Teoría e Historia (ENTHA) en el ciclo de acción colectiva 2011-2019 en Chile"	EUGENIO PABLO FERRER ROJAS	\$ 9.338.370	\$ 235.980	\$ 9.102.390	89	29
832184	Región Metropolitana	FIGURINES DE MODA EN LAS REVISTAS EVA Y ROSITA (1942-1972): REPRESENTACIONES GRÁFICAS DEL CUERPO VESTIDO EN CHILE	Paola Melina Rapimán Risco	\$ 4.720.000		\$ 4.720.000	88,9	30
842509	Región Metropolitana	Rotulación Chilena Contemporánea: Oficio y Patrimonio Gráfico	Ana María Buzzoni Garnham	\$ 15.721.350	\$ 1.060.000	\$ 14.661.350	88,75	31
822283	Región Metropolitana	¿Un canon de arquitectura chilena? Instrumental crítico para el discernimiento de la calidad proyectual contemporánea en Chile: casos ejemplares y profundización gráfica	UNIVERSIDAD FINIS TERRAE	\$ 16.724.356		\$ 16.724.356	88,4	32
818463	Región Metropolitana	Colores de la zona central de Chile: tintes naturales en cuero curtido al vegetal.	Constanza Andrea Ester Melo Rodríguez	\$ 16.999.505		\$ 16.999.505	88,25	33
821626	Región Metropolitana	PERI_METRO. Dinámicas de uso en torno a las estaciones del Metro de Santiago	Nancy Rocío Hidalgo Cepeda	\$ 17.000.000		\$ 17.000.000	88,25	33
830812	Región de Valparaíso	Puesta en valor de las uniones carpinteras tradicionales de Valparaíso y el oficio carpintero: registro, conservación y difusión digital	Constanza Rachel Cornejo	\$ 16.881.438		\$ 16.881.438	88,25	33
839742	Región Metropolitana	Arquitectura, diseño expositivo y recursos museográficos: análisis interdisciplinario del proceso de renovación de museos públicos en Chile (2010–2025)	CARLOS ESTEBAN ROJAS SANCRISTOFUL	\$ 16.833.133		\$ 16.833.133	88,15	34
833799	Región Metropolitana	Manos que transforman: Mujeres Artesanas, violencias Cotidianas y reconocimiento Cultural.	Andrea Gutiérrez Vázquez	\$ 16.952.290		\$ 16.952.290	88	35
839617	Región Metropolitana	La elocuencia del ornamento: estéticas del detalle en la arquitectura chilena durante la primera mitad del siglo XX	Ronald Ernesto Harris Diez	\$ 7.736.877		\$ 7.736.877	88	35

840559	Región Metropolitana	Parque O'Higgins y la utopía urbana. Redescubriendo las huellas de una arquitectura para el disfrute	Tamara Andrea Vicencio Ramírez	\$ 12.113.391		\$ 12.113.391	88	35
834466	Región de Valparaíso	Atlas del post/extractivismo entre Norte y Sur Global	Alvaro Mercado Jara	\$ 15.766.493		\$ 15.766.493	87,75	36
826662	Región Metropolitana	Tintes del Reino Fungi: Colores textiles del bosque esclerófilo y pautas de circularidad tintórea. y	MICAELA LARRAIN ÁBALOS	\$ 16.993.199		\$ 16.993.199	87,5	37
816426	Región Metropolitana	Textiles andinos : Guía práctica de técnicas de anillado , sprang, quipu y trenzados	Sociedad de Inversiones Santiago Arte Textil Limitada	\$ 16.854.808		\$ 16.854.808	87,5	37
835868	Región Metropolitana	Trayectorias en verde. Una historiografía con perspectiva de género de los inicios de la enseñanza paisajista en Chile (UCh, c.1963-1982) a partir de archivos y relatos	Claudia Andrea Márquez Thomas	\$ 16.950.008		\$ 16.950.008	87,5	37
840177	Región del Biobío	Arpilleras y bordados como narrativas territoriales y discursos culturales en el sur de Chile	María Dolores Muñoz Rebolledo	\$ 16.797.130		\$ 16.797.130	87,25	38
839876	Región Metropolitana	Manos de la Provincia de Talagante: Cartografía viva del oficio	Rosa María Cárdenas Cárcamo	\$ 15.221.236		\$ 15.221.236	87,2	39
825596	Región Metropolitana	Existenzminimum, Arquitectura, Diseño Industrial, y el Modo de Existencia de los Objetos Eco-técnicos.	Pedro Ignacio Alonso Zuniga	\$ 16.943.200		\$ 16.943.200	86,55	40
817840	Región Metropolitana	Archipiélago: un atlas de tipologías de la asistencia (Santiago, 1775-1875)	Alejandra Celedon Forster	\$ 16.599.996		\$ 16.599.996	86,2	41
842035	Región de Los Lagos	Entramando saberes: la tradición del quelgo en Quinchao	Ilustre Municipalidad de Quinchao	\$ 16.901.502		\$ 16.901.502	86,15	42
833728	Región Metropolitana	Biodiseño editorial: Investigación para el diseño y desarrollo de cubiertas de libros con algas de las costas de Chile	Paula Lobiano Barría	\$ 11.930.815		\$ 11.930.815	86	43
840969	Región de Valparaíso	Valparaíso patrimonio para las infancias: co-construcción de cartografías multisensoriales y rutas patrimoniales como recurso para la apropiación del patrimonio por parte de niñas y niños	Universidad Viña del Mar	\$ 15.650.000		\$ 15.650.000	86	43

842325	Región Metropolitana	A UN METRO DEL SUR	Filipe Aleixo Pereira Temtem da Silva	\$ 16.997.000		\$ 16.997.000	85,5	44
818559	Región del Biobío	Creadoras. Arquitectas construyendo historia desde el sur (1900-2000).	Andrés Eliecer Saavedra Araneda	\$ 16.961.278		\$ 16.961.278	85,5	44
839981	Región Metropolitana	Diseño Nacional, Banco de Imágenes del Patrimonio Gráfico de Chile	Pedro Constantino Alvarez Caselli	\$ 8.184.436		\$ 8.184.436	85,45	45
828668	Región Metropolitana	Monumentalidad y modernidad en Chile: tres arquitectos italianos para una nueva nación (1850–1920)	LORENZO GEROLAMO BERG COSTA	\$ 15.934.952		\$ 15.934.952	85,25	46
841545	Región Metropolitana	De las palabras a los dibujos: los lugares de la nación en las novelas del ciclo nacional de Alberto Blest Gana (1860-1864)	Hugo Mondragon Lopez	\$ 16.999.992	\$ 100.000	\$ 16.899.992	85,25	46

No elegibles

Folio Proyecto	Región	Título del Proyecto	Nombre Responsable del Proyecto	Monto Solicitado	Puntaje Final
839355	Región Metropolitana	Piruros de la colección del Museo Chileno de Arte Precolombino	Javiera Fernanda Asenjo Muñoz	\$ 11.580.611	84,75
840307	Región Metropolitana	Marcos de madera: historia, creación y revaloración del arte carcelario	Camila Urrutia Barriga	\$ 15.601.353	84,25
839469	Región de Valparaíso	Tapial Contemporáneo: Investigación Material y Obra Experimental en Ciudad Abierta	Andrés Garcés Alzamora	\$ 16.941.250	84,15
840130	Región Metropolitana	Bordados que Trascienden. Tradición y Continuidad en la Zona Central de Chile	FUNDACIÓN HERENCIA Y FUTURO	\$ 17.000.000	83,8
835273	Región Metropolitana	Tras los pasos de una industria: Rescate histórico y memorias del auge del calzado nacional durante el siglo XX	Triana Teresa Sánchez Rubín	\$ 14.027.730	83,75
825591	Región Metropolitana	Registro digital para la preservación de los muros perimetrales del Aula Magna de la ex Escuela de Artes y Oficios, Santiago de Chile.	Marco Antonio Barrientos Monsalve	\$ 12.706.740	83,7
827098	Región Metropolitana	Hacia el futuro de la Arquitectura Chilena: Irrupción, promesas, e impacto futuro de la inteligencia artificial (IA) en la industria local.	Pedro Soza Ruiz	\$ 14.145.200	83,5

838689	Región Metropolitana	Historia de las Cooperativas del Artesanado en Chile	Corporación Oficios Varios	\$ 16.984.822	83,45
834339	Región Metropolitana	Reconstrucción Planimétrica y Documental del Edificio de la Iglesia de la Compañía, en el centro de Santiago de Chile antes del Gran Incendio del 8 de Diciembre de 1863.	Alberto Cristian Texido Zlatar	\$ 16.881.658	82,95
838160	Región Metropolitana	El Boceto como herramienta de investigación y proyectación, un nuevo insumo para la formación de los diseñadores en Chile, en la era de la IA	Alberto Alejandro González Ramos	\$ 16.999.998	82,8
839094	Región Metropolitana	Línea de Ensamble	Vicente Andrés Muñoz Enríquez	\$ 16.999.390	82,8
841076	Región de Ñuble	Trenzando Historia: del campo a tus manos, los orígenes de la cuecha de trigo en el valle del Itata	Pía Catalina Barraza Zuleta	\$ 17.000.000	82,75
842437	Región Metropolitana	Arquitectura en Chile: investigación sobre sus fundamentos de protección y desafíos contemporáneos	Fernanda Fernanda Lathrop Valenzuela	\$ 13.174.400	82,75
842119	Región de Coquimbo	Guitarra criolla chilena: investigación y preservación patrimonial	ROBERTO RODRIGO CORTES RIOS	\$ 15.221.236	82,7
825378	Región Metropolitana	Materia Viva	Verónica Alicia Escobar Chacón	\$ 16.756.408	82
838501	Región Metropolitana	Reclaimed Design: Metodología de diseño y fabricación informado por la disponibilidad de recursos para madera recuperada en Chile	Gonzalo Oscar Muñoz Guerrero	\$ 16.968.655	82
842827	Región Metropolitana	Atlas visual: reconstrucción y análisis del sistema de parques de Jean Claude Nicolas Forestier en París (1923) y su pertinencia en la ciudad contemporánea	Paola Velásquez Betancourt	\$ 13.904.892	81,9
821089	Región del Biobío	Soportes físicos y cápsulas audiovisuales: investigación sobre prácticas museográficas que enriquecen la narrativa histórica en tres museos europeos	Paulina Soledad Fuentealba Carrasco	\$ 13.590.220	81,5

842084	Región de Valparaíso	Empatía, tecnología y patrimonio habitacional. Co-diseño de un instrumento de educación patrimonial intergeneracional informal para la generación y apropiación social de conocimiento local mediante objetos virtuales de aprendizaje (OVA).	Carolina Andrea Carrasco Walburg	\$ 17.000.000	81,5
825779	Región Metropolitana	¿Cómo se define la Arquitectura en Chile? Recopilación, estudio y sistematización del lenguaje arquitectónico fundamental.	Claudia Francisca Vergara Ibacache	\$ 14.693.876	81,4
842771	Región Metropolitana	METODOLOGÍAS INTERDISCIPLINARIAS PARA EL DISEÑO DE JUGUETES INTELIGENTES: INVESTIGACIÓN FUNDAMENTAL PARA LA INNOVACIÓN EN DISEÑO CONTEMPORÁNEO	Mauricio Leonardo Reyes Contreras	\$ 16.962.128	81,3
836688	Región Metropolitana	Mobiliario original de la casa matriz del Banco del Estado: pertinencia funcional de su diseño y contraste simbólico con el edificio moderno	JORGE IVAN MORALES MENESES	\$ 16.994.160	81,25
841025	Región Metropolitana	La obra de Costabal y Garafulic en Santiago de Chile, 1927-1954. Versatilidad en tiempos de cambio en la Arquitectura.	Ignacio Julio Montaner	\$ 16.777.699	81
843612	Región Metropolitana	Tesoros de papel. Una historia de la industria del álbum en Chile	Felipe Santiago del Solar Guajardo	\$ 16.792.900	80,7
818937	Región de Los Ríos	U6C: Los lenguajes del Witrálwe: Cosmogonía presente en el telar Mapuche	Paulina Olivares Ramírez	\$ 16.166.993	80,7
817912	Región de Atacama	Simbolismos del diseño: Bailes No Religiosos de Copiapó y su Contrapunto con la Fiesta de la Candelaria	Valentina Marisol Brizuela Hurtado	\$ 6.065.003	80
818382	Región Metropolitana	Virado: Escasez y sostenibilidad en las técnicas de reutilización chilenas	Daniela Maritza Toledo Escárte	\$ 16.991.796	80
842698	Región del Biobío	Trenzadores en cuero crudo del Valle del Limarí, continuidad y cambio de su tradición.	Fidel Alberto Díaz Ardiles	\$ 8.817.278	79,9

840884	Región Metropolitana	La Trulla: exploraciones sobre la arquitectura tradicional chilena a través de una técnica de revestimiento hispánica	Patricia Alexandre Pereira Marques Marchante	\$ 15.240.000	79,75
818558	Región de Los Ríos	Sistemas Constructivos Modulares Híbridos: Aplicabilidad de biomateriales a base de micelio (hongos) para una Arquitectura Regenerativa Local	Alejandro Javier Weiss Munchmeyer	\$ 16.792.048	79,55
842963	Región Metropolitana	Sincretismo entre la greda vernacular y diseño algorítmico digital y fabricación post-Industrial.	Edward Wells Brown Orihuela	\$ 16.997.994	79,4
832242	Región de Valparaíso	Evolución de la cultura arquitectónica de Chuquicamata (1980-1990): Transformaciones de la tipología company town a través del análisis colaborativo con arquitectos ex trabajadores de Codelco	César Eduardo Vicencio Vega	\$ 16.993.999	79,2
837089	Región Metropolitana	Eduardo Provasoli: atlas arquitectónico de su obra	Juan Walker Aninat	\$ 16.440.713	79,2
842779	Región del Biobío	Rescatando la memoria alfarera de Pomaire: catastro de piezas y técnicas discontinuadas	Stephan Alexander Puschel Rouliez	\$ 11.968.000	79
840813	Región Metropolitana	Computación Compartida	José Tomás Robert Palma	\$ 11.315.881	78,9
843329	Región Metropolitana	Marchigue: Redescubriendo una cultura del agua en el secano costero por medio de sus vernáculos artefactos hidráulicos.	FUNDACION CULTURA Y PATRIMONIO SOBRE RUEDAS O SAN BECLETA	\$ 16.442.186	78,75
819862	Región Metropolitana	Investigación y difusión de veinte diseñadoras contemporáneas y su quehacer tipográfico en Chile	Camila Ríos Palma	\$ 16.998.723	78,65
825533	Región Metropolitana	Iconografía de la contracultura en Chile: 1975-1990	Mauricio Esteban Vico Sánchez	\$ 16.254.515	78,55
840769	Región Metropolitana	Camino de Tierra. Obra y gracia de la ceramista visual Polimnia Sepúlveda Mellado.	Mariana Francisca Muñoz Hauer	\$ 16.768.566	78,4
833723	Región de Valparaíso	Evaluación de Riesgo de Caídas en Adultos Mayores en Áreas Urbanas mediante Recorridos y Eye Tracking	Muriel Andrea Díaz Cisternas	\$ 16.464.400	78,4

829046	Región de Los Lagos	Oficios y artesanías del Mundo Árabe: Memorias de las familias migrantes Palestinas, Libanesas y Sirias que llegaron a Chile a comienzos del siglo XX.	Carla Andrea Loayza Charad	\$ 16.862.152	78,15
824929	Región del Maule	Vestir el Ramal: transformaciones sociales y culturales del Maule a través de la indumentaria de sus pasajeros 1920/2026	Andrea León Pérez	\$ 13.765.050	78
838817	Región de Valparaíso	' "Trayectorias Visuales: La Obra de Cristián Rodríguez Godoy en el Diseño Chileno / Estudio investigativo y curatorial sobre el legado gráfico de un diseñador plástico chileno	Pilar Ximena Pantoja Ferroni	\$ 12.674.780	77,95
841331	Región de Valparaíso	Arquitecturas livianas del oficio: estudio co-creado sobre movilidad y venta artesanal en el espacio público en la Región de Valparaíso	Paulina Alejandra Cruchett Pastrana	\$ 16.970.972	77,9
843028	Región de Valparaíso	Patrimonio industrial y memoria en torno a la fabricación de la primera leche en polvo de Chile en la comuna de Calle Larga(1930-1943)	Daniela Alejandra Santander Monárdez	\$ 10.220.000	77,75
835725	Región de Los Lagos	La artesanía como eje articulador y de resistencia al marco geográfico y a los nuevos tiempos en la comunidades de Palena-Futaleufú	Pilar Díaz Ellis	\$ 5.150.000	77,6
841763	Región de Valparaíso	Impresión 3D en el retail nacional: percepciones de usuario y barreras de adopción	Victor Javier Urrutia Meza	\$ 12.308.000	77,2
832993	Región de La Araucanía	Diseño comunicacional y pensamiento sistémico: Fundamentos y herramientas para una lectura compleja	Cristian Felipe Parra Bravo	\$ 15.930.120	77,2
842833	Región Metropolitana	"El proyecto residencial de la política pública en Chile: Planes Urbanos Habitacionales y el desafío de la integración social".	MÓNICA ALEJANDRA BUSTOS PEÑAFIEL	\$ 16.999.932	77
842777	Región Metropolitana	La obra televisiva de Godofredo Iommi	Alejandro Gabriel Crispiani Enriquez	\$ 7.405.155	77

835804	Región del Maule	Museografía efímera itinerante: Investigación y creación de dispositivos temporales para la interpretación artística del sitio arqueológico de Tutuquén	Joselyne García García	\$ 9.097.543	76,95
820961	Región del Biobío	Cronología de la ruina urbana en Concepción: derivas espaciales, memorias y futuros posibles	Pamela Ivonne Heyden Pozo	\$ 16.713.520	76,7
836211	Región Metropolitana	Open Braille, Desarrollo de impresora de braille de bajo costo para uso en establecimientos educacionales de personas no videntes.	Joaquin Rosas Sotomayor	\$ 16.727.630	76,5
833470	Región Metropolitana	Cartografía anatómica para instrumentos postdigitales. Parte I: Cordófonos de la familia del laúd.	Carolina Andrea Espinoza Oñate	\$ 16.310.120	76,3
837824	Región Metropolitana	ANALISIS DE LA IDENTIDAD DEL BARRIO SUBOFICIALES DE CABALLERÍA A PARTIR DEL DISEÑO Y DEL PATRIMONIO ARQUITECTONICO	NATASCHA CERECEDA GONZÁLEZ	\$ 16.633.072	76,1
831224	Región de Los Ríos	Sistematización del diseño de juegos de mesa: arte, producto y educación	Ludoismo LTDA	\$ 16.864.014	76
841115	Región Metropolitana	La Llama Imaginada	Fundacion Ona	\$ 15.920.816	76
837997	Región Metropolitana	Modernismos del Barrio Las Flores: Formas de la residencia moderna en baja altura, en Providencia	Pablo Ignacio Oyarzún Kuschel	\$ 16.999.520	76
834182	Región Metropolitana	Atlas de tipologías de territorialización en el entorno de Parques Urbanos de Santiago	Pía Gamboa Wallberg	\$ 16.998.438	75,95
834014	Región de Los Lagos	Arquitectura Vernácula Rural de Futaleufú, cultura constructiva de subsistencia	Claudia Andrea Aracena Oliver	\$ 16.997.780	75,8
836713	Región Metropolitana	Manos que Crean Magia: La Artesanía del Circo y su Dimensión Patrimonial Inmaterial	Angelo Bruno Luigui Yaco Caprario Morales	\$ 16.985.000	75,75

839262	Región de Los Ríos	Registro y puesta en valor de componentes adaptativos en viviendas sociales de Valdivia: adaptaciones culturales-arquitectónicas, programáticas y climáticas en un contexto de pobreza energética	Carolina Andrea Sepúlveda Mardones	\$ 17.000.000	75,75
836659	Región de Coquimbo	Objetos de la Maternidad: Imágenes, Memorias y Futuros	María Laura Ester Ramírez Galleguillos	\$ 16.975.000	75,65
840947	Región Metropolitana	Arquitecturas del Extractivismo Verde: Formas, Espacios y Materiales de la Transición Energética	José Francisco Vergara Perucich	\$ 16.933.982	75,65
840614	Región Metropolitana	Oficio Vivo: Alfarería tradicional y botánica territorial	Tomás Antonio Salinas Urbina	\$ 7.497.476	75,6
821313	Región Metropolitana	PATRIMONIO COMO PROYECTO: ARQUITECTURA E INTERVENCIÓN EN EDIFICIOS HISTÓRICOS EN CHILE SXXI	Lorena Perez Leighton	\$ 16.963.378	75,6
839234	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena	Atlas Visual de Humedales de Punta Arenas: Identidad, Biodiversidad y Patrimonio Natural a través del Diseño Gráfico	Juan Carlos Tapia Gárate	\$ 16.604.980	74,95
824867	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena	De la naturaleza al objeto artístico: investigación interdisciplinaria sobre la arcilla de origen glaciar del Estrecho de Magallanes	Sandra Vanesa Ulloa Mensing	\$ 16.057.246	74,9
841934	Región de Valparaíso	Huellas campesinas en las casas de Valparaíso, testimonios de una migración invisible	Natalia Rosa Hamilton Silva	\$ 16.840.068	74,7
841049	Región del Maule	Interpretaciones del agua en el paisaje de la ciudad intermedia y su territorio, Talca	Andrés Daniel Maragaño Leveque	\$ 9.955.000	74,25
842855	Región Metropolitana	Artistas como intérpretes	Paula Andrea Wuth Izquierdo	\$ 17.000.000	74,2
825923	Región de Los Lagos	Cartografías del Hallyu en Santiago de Chile	Martina Rochelle Cayul Ibarra	\$ 16.926.966	73,65
839996	Región Metropolitana	Caffarena: textiles e historia urbana en Santiago Poniente: 1920-1969. Industria, patrimonio y la construcción de una vida vinculada al oficio textil.	Anita Maria Puig Gomez	\$ 16.479.077	73,5

834424	Región de Valparaíso	El Muestrario como Archivo: Investigación sobre Técnica, Color y Materialidad en el Tejido Contemporáneo	Camila Francisca Vidal Maldonado	\$ 16.909.437	73,4
843142	Región Metropolitana	Investigación antropológica de Artesanos y Artesanas en la nueva era digital	Calundia Spa	\$ 15.000.000	73,25
840709	Región de Valparaíso	Arquitectura moderna en la ciudad de Ovalle. Racionalismo y funcionalidad	Ronald Andrés Caicedo Garay	\$ 16.992.600	73,25
842866	Región de Arica y Parinacota	Habitando Arquitecturas "Invisibles". Gestión del crecimiento urbano a partir de la sensibilización del patrimonio arqueológico	Claudio Iván Wande	\$ 16.980.000	72,5
840046	Región de La Araucanía	Manual de diseño y gestión de espacios culturales locales (enfoque intercultural)	Héctor Fabián García	\$ 1.700.000	72
836763	Región Metropolitana	Gráficas sordas. Evidencias impresas y hechas a mano por personas en situación de vulnerabilidad en Santiago de Chile.	Javier Antonio Carrasco Salas	\$ 12.476.370	71,3
826629	Región de Valparaíso	Diseño de Consort de Guitarra para Orquesta de Guitarras de Viña Del Mar	Luis Felipe Del Valle Gandulfo	\$ 16.940.845	71,2
837700	Región Metropolitana	(Bio)diseño (Bio)ético: Códigos de bioética en el desarrollo y aplicación de biomateriales en la arquitectura, artesanía y diseño	Bastían Alexander Díaz Orellana	\$ 16.063.724	71,2
841029	Región Metropolitana	Ecos del Reino, catálogo de biomateriales inspirados en la Reserva de la Biosfera Araucarias	Muriel Velasco Aguilar	\$ 16.970.850	71,2
842632	Región Metropolitana	ESTUDIO DE MATERIALES AISLANTES DE ORIGEN NATURAL: BLOQUES DE CASCARILLA DE ARROZ UTILIZANDO ARCILLA Y CAL COMO AGLOMERANTE. EVALUACIÓN DE PROPIEDADES HIGROTÉRMICAS Y RESISTENCIA MECÁNICA	Gremio Bioconstrucción Chile A.G.	\$ 16.985.594	71,05
843224	Región de Valparaíso	Memorias del Teatro Prat y la Avenida Concón	Abraham Isaac Vallejos Arias	\$ 10.808.287	71
821405	Región de La Araucanía	Tecnologías ancestrales y narrativas mapuche desde el diseño regenerativo	Cecilia Rayen Caniuman Ancalef	\$ 17.000.000	70,75

840546	Región Metropolitana	Investigación de arquitectos de la vieja escuela, que dibujaron a mano alzada, Oscar Santelices Smith(1959-2023) y Vladimir Pereda Feliú (1956-2025), una generación para no olvidar	PAULA SANTELICES ALTAMIRANO	\$ 16.659.819	70,75
831916	Región de Valparaíso	Desarrollo histórico-arquitectónico de la sociedad porteña. Estudio de caso de los cerros Concepción, Alegre y Cárcel, 1960-2010.	Noelia Anahi Bravo Rojas	\$ 12.299.600	70,7
840449	Región de Los Lagos	Rescate tipográfico e histórico de los carteles esmaltados en los barrios fundacionales de la ciudad de Puerto Montt	Claudio Omar Acuña Jimenez	\$ 16.762.340	70,2
840504	Región de La Araucanía	UNA MESA DE DIÁLOGO PARA LA CULTURA REGENERATIVA	Sebastián Encina Cortez	\$ 17.000.000	70,15
834688	Región Metropolitana	Sedes vecinales para usos culturales: análisis de las potencialidades y recomendaciones para un diseño que lo permita	Ana Clara Martínez Pompilio	\$ 15.276.716	69,9
836538	Región de Valparaíso	El habitante transparente: La obra gráfica de Osvaldo "Gitano" Rodríguez, como dispositivo educativo en las artes gráficas.	javiera constanza tapia abarca	\$ 12.950.000	69,6
841060	Región Metropolitana	ATLAS MEMORIAE: Mapas narrativos del imaginario colectivo Sudamericano mediante una representación gráfica colectiva.	JOAQUÍN GAGO MURTAGH	\$ 16.995.003	69,45
843117	Región del Maule	VALIDACIÓN TÉCNICO-NORMATIVA DEL SISTEMA CONSTRUCTIVO COBIJOPANEL® A BASE DE FIBRA DE TRIGO: ENSAYOS HIGROTÉRMICOS (NCH 850), CÁLCULO DE TRANSMITANCIA TÉRMICA DE SOLUCIONES DE ENVOLVENTE (NCH 853:2021), AISLAMIENTO ACÚSTICO A RUIDO AÉREO Y RESISTENCIA AL FUEGO (NCH 935/1), CON ELABORACIÓN DE FICHAS TÉCNICAS Y PLAN DE TRANSFERENCIA PÚBLICA DE RESULTADOS EN CHILE	COOPERATIVA DE TRABAJO EN BIOCONSTRUCCION COBIJOSANO LIMITADA	\$ 16.482.000	69,2

831161	Región de Valparaíso	Títeres peludos con voz propia: memorias de Valparaíso en pandemia e incendios	Ieyla Victoria Muñoz Fuentes	\$ 16.398.705	69,2
838754	Región Metropolitana	El paisaje terapéutico de la Chimba: Conventos y hospitales decimonónicos.	Mauricio Alejandro Baros Townsend	\$ 16.970.000	68,9
834806	Región Metropolitana	Cuerpos de Aire	Tomas García de la Huerta Eluchans	\$ 16.900.576	68,2
832274	Región Metropolitana	Contra-cartografías del extractivismo: de la arquitectura como objeto a la arquitectura como síntoma	MARIA MACHADO PENSO	\$ 16.962.455	67,9
823608	Región Metropolitana	Mujeres ciclistas y factores asociados en barrios pericentrales de Santiago	Mohammad Paydar	\$ 16.986.100	67,7
837075	Región Metropolitana	Reparar para Rehabilitar. Levantamiento y puesta en valor de tipologías de viviendas populares en el Barrio "Matta Sur"	Oscar Fabián Luengo Moreno	\$ 16.919.450	67,2
837379	Región de Los Lagos	Una imagen país en marcha. Las representaciones visuales de Chile con el ferrocarril como eje (1929-1973)	Manuel Alejandro Pinto Grunfeld	\$ 16.998.680	66,55
833577	Región de Valparaíso	Estructuras de cemento armado de principios de siglo XX en zonas costeras urbanas. El caso de la ciudad puerto de Valparaíso y Viña del Mar	Pontificia Universidad Católica de Valparaíso	\$ 17.000.000	66,45
833123	Región Metropolitana	Accesibilidad web en espacios culturales	Jimena Elvira Luna Benavides	\$ 17.000.000	66,1
836615	Región del Biobío	Reconstitución espacial de la Cárcel Pública de Concepción (1973-1986): redes represivas y memoria arquitectónica en dictadura	Violeta Sandoval Castillo	\$ 16.950.834	66,1
820383	Región Metropolitana	El sentido de hogar en el proceso de recuperación en la reconstrucción participativa post desastre	Universidad Tecnológica Metropolitana	\$ 17.000.000	65,6
837778	Región Metropolitana	Manual para Creativos: Chilenos al Mundo	Valentina Belén Sierralta Sotomayor	\$ 7.000.000	65,3
834823	Región Metropolitana	Arquitecturas imposibles de Remedios Varo	Makarena Paz Ceballos	\$ 16.981.553	64,6
833088	Región Metropolitana	Representación expandida de infraestructuras obsoletas: aproximaciones críticas desde el paisaje urbano en Santiago de Chile	Andrés Eduardo Bustos Araya	\$ 5.175.057	64,1

841304	Región Metropolitana	PROCESO IMPRESIONANTE A IMPRESIONARTE	Cristian Alejandro Haverbeck Maralla	\$ 10.363.328	64,05
825567	Región del Biobío	Atlas de Minería Urbana Comunitaria: Cartografías críticas de sistemas circulares para un diseño de transición desde los barrios del Gran Concepción	Leonardo Norman Agurto Venegas	\$ 16.898.890	63,8
836587	Región de Valparaíso	El rol esencial del diseño en la construcción de Chile como destino turístico	Sebastián Raby Guarda	\$ 16.662.000	63,2
842618	Región Metropolitana	Cartagena Participa: Investigación-acción-participativa para un modelo de gestión y diseño comunitario del ex Cine Diana	María José Sepúlveda Arellano	\$ 14.840.992	63,1
843348	Región Metropolitana	Materia Artesanal: Chimbarongo, Pomaire y Pelequén	Danae Santibañez Galvez	\$ 9.912.000	62,35
817436	Región Metropolitana	Relatos de un país de árboles. Identidad, memoria y naturaleza en seis especies nativas de Chile	Romy Hecht Marchant	\$ 15.047.568	61,65
841433	Región Metropolitana	Moda y Sostenibilidad: Voces de la Industria Creativa	Camila Haydée Cofré Castillo	\$ 16.980.000	61,6
830816	Región Metropolitana	ARCILLAS LOCALES MODIFICADAS PARA DESARROLLO DE MÓDULO CERÁMICO DE ENFRIAMIENTO	Ricardo Ademar Martínez Ruiz	\$ 15.981.200	61,55
843187	Región Metropolitana	Juego de Mesa Educativo Nutricional	Gabriela Carolina Solís Peña	\$ 16.660.000	61,5
837829	Región Metropolitana	Guardianes de la Historia: Patrimonio Arquitectónico de los Cuarteles de Bomberos de Chile	Claudio Rodrigo Muñoz Rojas	\$ 4.876.549	61,35
839940	Región Metropolitana	Herramienta metodológica para la identificación y salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial (PCI) en barrios urbanos del Gran Santiago	Pedro Antonio Palma Calorio	\$ 12.631.711	61
842668	Región Metropolitana	INVESTIGACION Y DESARROLLO EN ECOPRINT CON FLORES Y HOJAS EN FIBRAS NATURALES CECILIA UNIVAZO	Rita Cecilia Univazo Aguiló	\$ 16.942.935	60,75

836380	Región de Valparaíso	Paisajes de crianza: Análisis de las condiciones sensoriales del espacio que promueven el bienestar y la inclusión de las infancias con neurodivergencias en espacios recreativos y de encuentro en contacto con la naturaleza	Fundación Escala Común	\$ 16.993.200	60,7
836117	Región de Los Ríos	Ritmos sensoriales del habitar. Investigación visual, ecológica y generativa en la Selva Valdiviana	Constanza Fernanda Garrido Lara	\$ 16.917.505	59
839667	Región del Biobío	Chile en el imaginario gráfico español del siglo XX. Vestigios del cartel cerámico del Nitrato de Chile en España.	Cristian Rodrigo Muñoz Catalán	\$ 16.402.090	58,8
820058	Región Metropolitana	Intersticio Sensible	Catalina Fernanda Soffia Baeza	\$ 16.986.000	57,1
842893	Región Metropolitana	Derecho al ocio, juego y recreación en el espacio público verde: accesibilidad y diseño universal en parques urbanos de la Región Metropolitana	NATALY YESENIA SOTO OÑATE	\$ 15.350.000	55,45
838878	Región Metropolitana	Guía del mundo lúdico para principiantes	LUZ MARIELLA SILVA SOTO	\$ 16.937.690	55,2
841822	Región de Valparaíso	Investigar con el cuerpo y la arcilla: exploraciones del dolor crónico	Dahiana Paulina Gamboa Morales	\$ 12.505.000	55,2
833130	Región de La Araucanía	Unidad Habitacional de bajo costo, Modular y Móvil a partir de Materiales Residuales de la Industria Maderera	Manuel De La Fuente Traverso	\$ 8.328.000	54,2
839737	Región Metropolitana	Proyecto Fondart - Luthería y Acabados Sonoros Chilenos	Diego Antonio Vergara Vargas	\$ 7.493.979	54
841056	Región del Maule	Tejido en Crin: origen y conexión con Petroglifos de Guaiquivilo	Sara Barros Carter	\$ 16.877.278	52,8
841783	Región de Los Ríos	Investigación aplicada de paisaje urbano para promover entornos sostenibles	Cristian Gabriel Bórquez Alcántara	\$ 16.717.146	50,5
843492	Región Metropolitana	Vulnerabilidad y resiliencia del Oasis de Niebla: Un enfoque evolutivo para la conservación informada en ecosistemas frágiles	Sylvana Quest	\$ 16.261.480	50,4

831459	Región Metropolitana	SALITRERAS, REGISTRO Y DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO E INDUSTRIAL QUE SOBREVIVE HOY	Juan Pablo Ugalde Castro	\$ 12.848.543	49,75
816219	Región del Maule	Contextos expresivos actuales de la tradición chilena de las arpilleras	Jaime Andrés Valdés Fuentealba	\$ 5.553.591	49